



« Le numérique dans les modèles éducatifs :
réalités, défis et perspectives »

3, 4 et 5 avril 2019

Développer les compétences
communicationnelles au Supérieur
avec le Pecha Kucha

Aïda EL-SOUFI

Professeur assistant

Université de Balamand- LIBAN





Introduction

Place prépondérante des présentations orales (niveau universitaire)

- maîtriser le contenu
- améliorer les compétences communicationnelles orales

Importances de ces compétences dans le domaine de l'éducation :
faire des présentations orales en classe



Constats

Les étudiants

ne maîtrisent pas les techniques de la présentation orale

ne savent pas prendre la parole en public

lisent le contenu du diaporama

ne trient pas les informations

dépassent largement le temps accordé



Pecha Kucha : Présentation du concept

“ Pecha Kucha ” (Japonais) : “ bruit de conversation ”
ou “ bavardage ”.

Inventé par Klein et Dytham (2003) : lutter contre les
présentations longues et ennuyeuses.

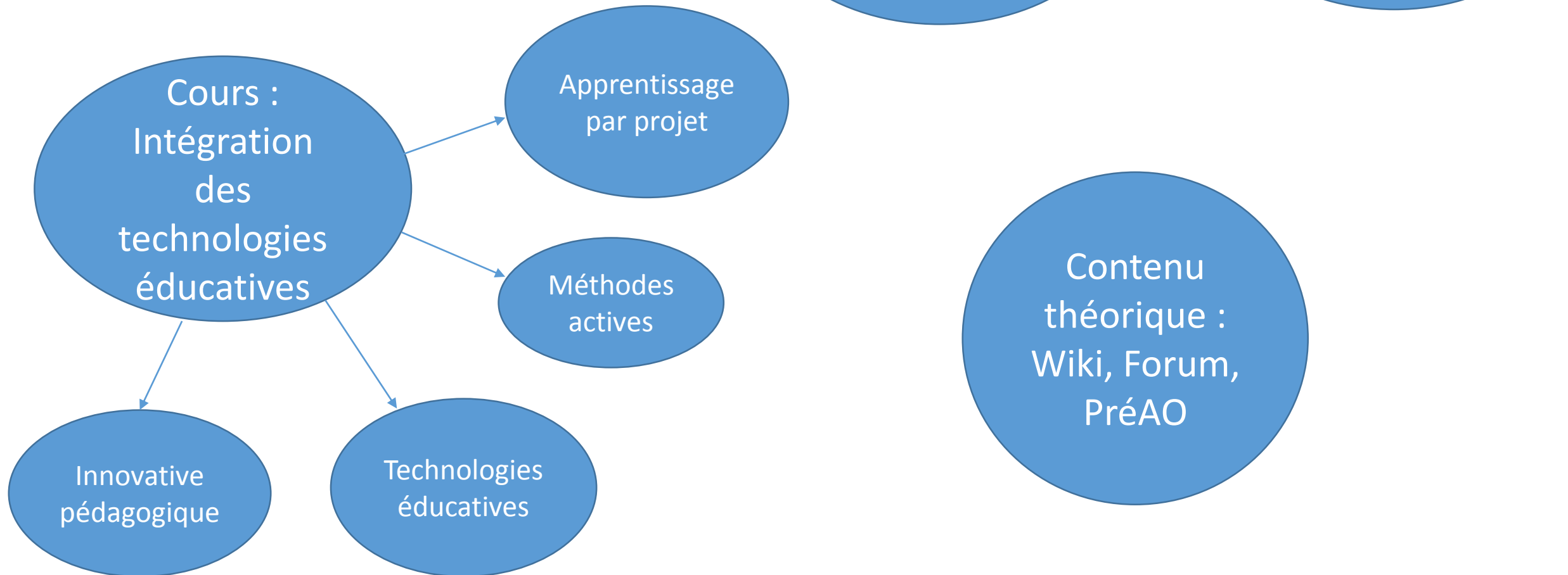
Pecha Kucha ou 20x20 : nombre limité de
diapositives (20 diapo) - succession automatique en
un temps assez réduit (20 secondes chacune) - durée
totale : 6'40.



- Format visuel uniquement : illustrations ou graphes (Glendall, 2007).
- Format attrayant, engageant et agréable pour l'auditoire (Christianson & Payne, 2011; Nguyen, 2015; Beyer, 2011).
- Format agréable et utile : se concentrer sur les idées principales (Beyer, 2011).
- développer la pensée critique, planifier soigneusement la présentation et présenter d'une façon plus efficace le diaporama (Murugaiah, 2016).
- Stress des étudiants : s'exercer longuement à un format rigide pour assurer une présentation fluide (Christianson & Payne, 2011).



Public cible





Approche et méthodologie

Recherche : définition de Pecha Kucha (caractéristiques, avantages, désavantages).

Visionnement de Pecha Kucha : Comprendre le principe - enrichir les discussions en classe.

Projection de 2 Pecha Kucha (souligner les caractéristiques de cette technique, éléments les plus / les moins appréciés, leur point de vue).

Pecha Kucha : présenter individuellement une théorie de l'apprentissage.



Pecha Kucha : nouvelle approche
(anxiété et stress)
→ Faire un essai pour avoir une
rétroaction
→ Améliorer la présentation

Pour chaque
présentation

Taille de l'image

Qualité de
l'image

Nombre de mots

Idée véhiculée



Rétroaction

Contenu (choix des illustrations, correspondance illustration-contenu)

Techniques de la communication orale (prononciation, débit, regard, gestuelle...)

Format Pecha Kucha

Durée (6'40 - 20 seconds/diapositive)

Critères d'évaluation



Evaluation: Discussion orale

évaluer
l'utilisation du
Pecha Kucha

la comparer aux
présentations
antérieures

donner son
point de vue

présenter les
difficultés
rencontrées

présenter la
valeur ajoutée



Evaluation : Questionnaire

10 questions ouvertes → s'exprimer librement sans être influencées par les choix proposés

avantages et
inconvénients

développement
des
compétences
orales

utilisation dans
d'autres cours -
avec un public
scolaire



Synthèse des discussions et du questionnaire

Points négatifs

Difficulté de trouver des illustrations significatives et de bonne qualité.

Difficulté de créer des présentations avec un texte minimaliste.

Bien maîtriser la langue, les techniques de la présentation orale et avoir une fluidité à l'oral pour réussir une Pecha Kucha.

Importance de chronométrer la durée de la présentation : faire correspondre le déroulement des diapositives avec le contenu oral.

Difficulté d'adopter cette technique dans tous les cours : le temps de préparation qu'elle nécessite (chronophage).



Synthèse des discussions et du questionnaire

Points positifs

Apprécier cette nouvelle technique

réduire la taille des présentations orales et l'ennui du public

créer des présentations dynamiques et concises

présenter le contenu d'une manière attirante et créative

suivre aisément les présentations des autres

mieux comprendre le message transmis



Conclusion

Avis positif et enthousiaste des
étudiantes

perception et point de
vue subjectifs



Mener une étude plus approfondie et explorer l'influence de cette technique sur

l'acquisition des compétences technologiques et linguistiques,

la maîtrise des contenus présentés par l'étudiant et par l'auditoire,

l'augmentation de l'anxiété des étudiants lors des présentations,

l'amélioration de la confiance en soi.



Bibliographie

- Beyer, A. M. (2011). Improving Student Presentations: Pecha Kucha and Just Plain PowerPoint. *Teaching of Psychology* 38(2), 122-126. <http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0098628311401588>
- Christianson, M., & Payne, S. (2011). Helping students develop skills for better presentations: Using the 20x20 format for presentation training. *Language Research Bulletin*, 26, 1-15. https://icu.repo.nii.ac.jp/?action=pages_view_main&active_action=repository_view_main_item_detail&item_id=2660&item_no=1&page_id=13&block_id=17
- Foyle, H. C., & Childress, M. D. (2015). Pecha Kucha for better PowerPoint presentations. *National Social Science Association*. Retrieved from http://www.nssa.us/tech_journal/volume_1-1/vol1-1_article2.htm
- Klentzin, J. C., Paladino, E. B., Johnston, B. & Devine, C. (2010). Pecha Kucha: Using “lightning talk” in university instruction. *Reference Services Review*, 38(1), 158-167. <https://www.emeraldinsight.com/doi/abs/10.1108/00907321011020798>
- Lehtonen, M. (2011). Communicating Competence Through Pechakucha Presentations. *Journal of Business Communication*, 448(4), 464-481. <http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0021943611414542?journalCode=jcbc>
- Levin, M.A, & Peterson, L.T. (2013). Use of pecha kucha in marketing students’ presentations. *Marketing Education Review*, 23(1), 59–63. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.2753/MER1052-8008230110?journalCode=mmer20>
- Murugaiah, P. (2016). Pecha Kucha style PowerPoint presentation: An innovative call approach to developing presentation skills of tertiary students. *Teaching English with Technology*, 16(1), 88-104. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1135930>



Merci de votre écoute



https://coindoc.wordpress.com/2019/03/30/pecha_kucha-2